

## Drawing basics: A shading reference for pears

ਡਰਾਈਂਗ ਦੀ ਬੁਨਿਆਦ: ਨਾਸ਼ਪਾਤੀ ਲਈ ਇੱਕ ਛਾਇਆ ਸੰਦਰਭ



Realistic shading comes from careful observation. Choose one of these pears and draw it. Notice how the shadow changes from light to dark as it goes across the surface of the pear. Shade in the stem, the details of the surface of the skin, the darkness of the background. Go slowly so that you can observe the visual characteristics carefully.

ਯਥਾਰਥਵਾਦੀ ਰੰਗਤ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਨਿਰੀਖਣ ਤੋਂ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਨਾਸ਼ਪਾਤੀ ਨੂੰ ਚੁਣੋ ਅਤੇ ਇਸਨੂੰ ਖਿੱਚੋ। ਧਿਆਨ ਦਿਓ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਪਰਛਾਵਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਤੋਂ ਹਨੇਰੇ ਵਿੱਚ ਬਦਲਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਨਾਸ਼ਪਾਤੀ ਦੀ ਸਤ੍ਹਾ ਦੇ ਪਾਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਟੈਮ ਵਿੱਚ ਛਾਂ, ਚਮੜੀ ਦੀ ਸਤ੍ਹਾ ਦੇ ਵੇਰਵੇ, ਪਿਛੋਕੜ ਦਾ ਹਨੇਰਾ। ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਜਾਓ ਤਾਂ ਜੋ ਤੁਸੀਂ ਵਿਜੁਅਲ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਦੇਖ ਸਕੋ।

Choose one picture to do well. Remember that it is better to go slowly and observe carefully that speed through and finish quickly.

ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਨ ਲਈ ਇੱਕ ਤਸਵੀਰ ਚੁਣੋ ਯਾਦ ਰੱਖੋ ਕਿ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਜਾਣਾ ਅਤੇ ਉਸ ਗਤੀ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਦੇਖਣਾ ਅਤੇ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਖਤਮ ਕਰਨਾ ਬਿਹਤਰ ਹੈ।

**Take your time:** you are training your brain to observe like an artist.

ਆਪਣਾ ਸਮਾਂ ਲਓ: ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ ਇੱਕ ਕਲਾਕਾਰ ਵਾਂਗ ਦੇਖਣ ਲਈ ਸਿਖਲਾਈ ਦੇ ਰਹੇ ਹੋ।

**Drawing basics:** A shading reference for pears

ਡਰਾਈਂਗ ਦੀ ਬੁਨਿਆਦ: ਨਾਸ਼ਪਾਤੀ ਲਈ ਇੱਕ ਛਾਇਆ ਸੰਦਰਭ

